

DOMAINE MARKETING ET COMMUNICATION

DESIGN THINKING OU CO-DESIGN

OBJECTIFS

- Identifier l'apport de cette approche dans un processus d'innovation
- S'initier aux différentes techniques d'ateliers propres aux étapes du design thinking
- S'approprier les outils du design thinking

PUBLIC & PRÉREQUIS

Toute personne souhaitant se familiariser avec le principe du co-design (processus de la co-créativité)

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Présentation de l'approche design thinking

- Découvrir les origines et définitions du design thinking
- Identifier les spécificités de la pensée design
- Appréhender les enjeux stratégiques et sociétaux

Les concepts du design thinking

- Présentation du processus de roll-back : vers la recherche du « sens »
- Présentation du processus méthodologique du design thinking
- Quelques projets de référence réalisés en design thinking

L'approche humaine en design thinking

- Diagnostiquer les enjeux et définir le groupe créateur
- Construire une approche co-créative
- Présentation de typologie d'ateliers

Elaborer ma stratégie : la recherche en design thinking

- Déterminer le scope du projet
- Construire mon programme de recherche

Elaborer ma stratégie : la conceptualisation et l'idéation

- Présentation du rôle du concept
- Atelier : « convergence et divergence »

Elaborer ma stratégie : le prototypage et la réalisation

- Co-conception, prototypage
- Analyse de potentiel et d'évolution

Feedback des participants

- Ressenti personnel et de groupe
- Réflexions sur les résultats des ateliers

Le futur de l'approche design : demain tous designers ?

DURÉE

14 heures

LIEU

Campus de la Garde

EVALUATION PRÉ-FORMATIVE

Les besoins des stagiaires sont recensés en amont de la formation par le biais des dossiers d'inscription et transmis au formateur pour adapter le contenu de la formation.

Cette évaluation est complétée le jour de la formation, par un tour de table de démarrage pour confirmer et vérifier les objectifs individuels de chaque stagiaire présents.

COÛT DE LA FORMATION

14h : 465€

Les actions de formation continue ne sont pas assujetties à la TVA

MOYENS & MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

La formation se veut participative et l'intervenant(e) utilise des outils pédagogiques variés (mise en situation-jeux de rôle, études de cas concrets apportés par les stagiaires et/ou l'intervenant(e), exercices pratiques...) selon les objectifs du module. Les stagiaires peuvent ainsi acquérir une méthodologie pour mettre en pratique leurs acquis en milieu professionnel. Ils développent ainsi des aptitudes et savoir-être transposables dans leurs situations de travail quotidiennes. Les stagiaires repartent avec un plan d'actions individualisé à mettre en œuvre.

L'intervenant(e) fournit aux stagiaires un support de cours en fin de séquence.

MODALITÉS D'ÉVALUATION DES ACQUIS DE FORMATION

Une évaluation en fin de formation est à compléter par les stagiaires et un retour sur les acquis sera effectué par l'intervenant(e) en fin de session.

L'intervenant(e) vérifie également que les objectifs exprimés lors de l'évaluation pré-formatrice, ont bien été atteints.

Ces enquêtes nous permettent de revoir et mettre en place des points d'amélioration portant sur l'organisation, le contenu et la pédagogie.

Une attestation de suivi de la formation est remise aux stagiaires en fin de formation.

LA QUALIFICATION DU ET DES FORMATEUR(S)

Les formateurs sont soit des enseignants-chercheurs de l'Université de Toulon, soit des socio-professionnels spécialistes du domaine.

Chaque candidature est soumise à l'approbation du Conseil Académique Restreint qui valide la qualification des intervenants.

L'intervenant(e) chargé(e) de cours capitalise de nombreuses années d'expériences dans la formation pour adultes.

MATÉRIELS ET SALLES DE COURS

Nos salles de cours sont équipées de matériel nécessaire pour la diffusion des cours, et pour les ateliers pratiques.

Une bibliographie sur la thématique du module est fournie aux stagiaires pour poursuivre leur apprentissage.

Les + de l'Université : la bibliothèque universitaire sur le campus est accessible aux stagiaires pour consulter des revus et ouvrages.