

# La charte graphique

# Le sommaire

## Le logotype

3

L'histoire de sa création 4  
Le logo 8  
Sa construction 9  
Sa zone de protection 10  
Ses couleurs et typographies 11  
Ses déclinaisons 12  
Les interdits 13

## Le territoire

14

Les formes 15  
Les couleurs 19

## La papeterie

20

Les cartes de visite 21  
Les cartes de correspondance 22  
L'en-tête de lettre 23  
L'enveloppe 24

## L'édition

25

La couverture de plaquette 26  
Le communiqué de presse 27  
L'affiche 28  
Le kakémono 30

## Le digital

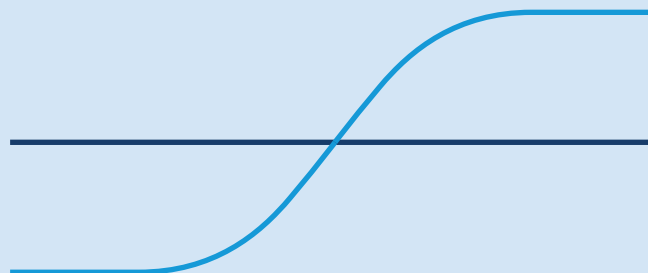
31

Le gabarit powerpoint 32  
La signature de mail 33

# Le logotype

# L'histoire sa création

p.4



Un logotype dont le symbole graphique vient exprimer  
à la fois les spécificités du territoire Toulonnais et ainsi que  
l'essence même de la signature de marque :

## DÉPASSONS L'HORIZON

Le mouvement dont la ligne forme un angle alternativement  
rentrant et sortant symbolise l'idée du dépassement de soi.

# L'histoire sa création

p.5

---



Ce mouvement est appuyé par le passage d'un bleu profond à un bleu clair.

Ce mouvement est illustré 3 fois, représentant les 3 campus, 3 missions,  
les 3 pôles thématiques de recherche ainsi que les 3 collines  
qui entourent le territoire.

# L'histoire sa création

p.6



Le symbole s'inscrit dans un carré, lui apportant de la stabilité et est aussi un clin d'œil à l'ancienne identité visuelle de l'Université de Toulon : un carré dont les contours respirent, symbolisant ainsi l'ouverture sur le monde.

# L'histoire sa création

p.7



C'est aussi un symbole des caractéristiques topographiques du territoire toulonnais, avec d'un côté la mer et de l'autre la côte et les collines, propres à la région de Toulon.

# Le logo

p.8

Le logo...



... avec sa signature, utilisé sur des supports de communications externes, quand la taille du support le permet.



DÉPASSONS L'HORIZON

# Sa construction

p.9



On part du signe, qu'on divise par 4 et par 5 pour construire le logo. On vient alors le diviser par 2 pour positionner sa signature



# Sa zone de protection

p.10



# Ses couleurs et typographies

p.11



Nexa Bold

C 77 M 24 J 0 N 0  
R 6 V 152 B 214  
# 0698d6  
Pantone 2925 C

Nexa Bold  
interlettrage 200pt

C 100 M 84 J 33 N 18  
R 30 V 54 B 100  
# 1e3664  
Pantone 288 C

# Ses déclinaisons

p.12



UNIVERSITÉ DE  
TOULON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON  
DÉPASSONS L'HORIZON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON  
DÉPASSONS L'HORIZON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON  
DÉPASSONS L'HORIZON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON  
DÉPASSONS L'HORIZON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON



UNIVERSITÉ DE  
TOULON  
DÉPASSONS L'HORIZON

# Ses interdits

p.13



Il est interdit de changer les proportions du logo



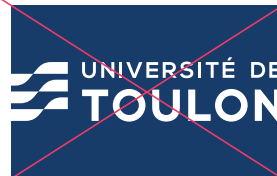
Il est interdit de recomposer différemment le signe et le nom



Il est interdit de supprimer son signe



Il est interdit de lui attribuer une autre couleur que celles définies en p.9



Il faut respecter la zone de protection du logo définie en p.7



Il est interdit de placer le logo sur un fond qui ne permet pas une bonne visibilité



Il est interdit de placer le logo blanc sur un fond trop clair



Il est interdit de placer le logo en couleur sur un fond coloré



Il est interdit de placer le logo sur un visuel

# Le territoire

# Les formes

p.15

On part du signe...



# Les formes

p.16

... on applique un effet miroir...



# Les formes

p.17

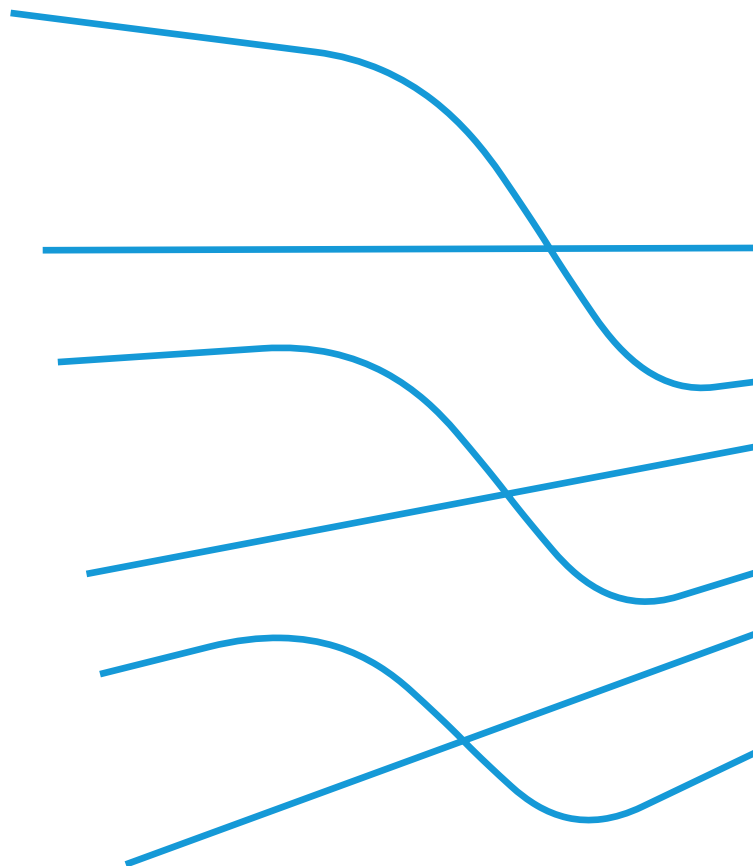
... et on vient le déformer, pour créer un univers graphique  
composé de formes pleines...



# Les formes

p.18

... et de lignes.



# Les couleurs

p.19

C 77 M 24 J 0 N 0  
R 6 V 152 B 214  
# 0698d6  
Pantone 2925 C

C 20 M 15 J 34 N 3  
R 210 V 204 B 175  
# d2ccaf  
Pantone 454 C

C 0 M 1 J 93 N 0  
R 255 V 237 B 0  
# ffed00  
Pantone 803 C

C 100 M 84 J 33 N 18  
R 30 V 54 B 100  
# 1e3664  
Pantone 288 C

C 67 M 13 J 61 N 2  
R 91 V 165 B 124  
# 5ba57c  
Pantone 7723 C

# La papeterie

# Les cartes de visite

p.21

largeur : 85mm

hauteur : 55mm

TT Commons  
Bold 9pt

TT Commons  
Medium 7,5pt

TT Commons  
Medium 7pt



# Les cartes de correspondances

p.22

hauteur: 100mm

largeur: 210mm



TT Commons  
DemiBold 7,5pt

TT Commons  
Medium 7,5pt



# L'entête de lettre

p.23

largeur: 210mm

hauteur: 297mm

Arial  
Regular 9pt



Nom entité

Le lundi 11 octobre 2021

À Monsieur Prénom NOM

Adresse 1

Adresse 2

Code postal

Ville

Affaire suivie par : Prénom NOM

T. 04 94 14 20 00

Email : [prenom.nom@univ-tln.fr](mailto:prenom.nom@univ-tln.fr)

Réf. :

Objet : Eius populus ab incunabulis primis ad usque

Madame, Monsieur,

Inter quos Paulus eminebat notarius ortus in Hispania, glabro quidam sub vultu latens, odorandi vias periculum occultas perquam sagax. is in Britanniam missus ut militares quosdam perduceret ausos conspirasse Magnento, cum reniti non possent, iussa licentius supergressus fluminis modo fortunis conplurum sese repentinus infudit et ferebatur per strages multiples ac ruinas, vinculis membra ingenuorum adfigens et quosdam obtinens manica, crimina scilicet multa consanando a veritate longe discreta, unde admissum est facinus implium, quod Constantitempus nota inusserat septimana.

Eius populus ab incunabulis primis ad usque pueritiae tempus extremum, quod annis circumcluditur fere trecentis, circummurana pertulit bella, deinde aetatem ingressus adultam post multiples bellorum aerumnas Alpes transcen- dit et fretum, in luvenem erectus et virum ex omni plaga quam orbis antil inmensus, reportavit laureas et triumphos, iamque vergens in senium et nomine solo aliquotiens vincens ad tranquilliora vitae discessit.

At nunc si ad aliquem bene nummatum tumentemque ideo honestus advena salutatum introieris, primus tanquam exoptatus suscipieris et interrogatus multa coactusque mentiri, miraberis numquam antea visus summam virum tenuem te sic enixius observantem, ut paeniteat ob haec bona tanquam praecipua non vidisse ante decennium Romam.

Hac ita persuasione reducti intra moenia bellatores observatis undique portarum aditibus, propugnaculis insistebant et pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se proripuisse interitus, multitudine missi- lum sterneretur et lapidum. Et quia Mesopotamiae tractus omnes crebro inquietari sueli praetenturis et stationibus servabantur agrariis, laevorsum flexo itinere Osdroenae subsederat extimas partes, novum parumque aliquando temptatum commentum adgressus. quod si impetrasset, fulminis modo cuncta vastarat. erat autem quod cogitabathius modi.

To quam volem que ipi iderspella sequatur? Nonesci illoreprou isusamustur? Quia as porum repror aspic te omnimi, quia dolupitiri ut volori istam ascerchi illest, conem unt, esaleap ematiquos cor ad ut e pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se proripuisse interitus, multitudine missilium sterneretur et lapidum. Et quia Mesopotamiae tractus omnes crebro inquietari sueli praetenturis et stationibus servabantur agrariis, laevorsum flexo itinere Osdroenae subsederat extimas partes, novum parumque aliquando temptatum commentum adgre- sus. quod si impetrasset, fulminis modo cuncta vastarat. erat autem quod cogitabat huius isidi culpapur, aut re sum, consequ alemqua istitem ad ullaborectia niscium anum fugitatur? Nonsequ ideles apicto con es aboremquidi anisicia pratem.

Université de Toulon • CS 60584 • 83041 • Toulon Cedex 9  
T. 04 94 14 20 00 • [www.univ-tln.fr](http://www.univ-tln.fr)

20mm



Nom entité

20mm

Le lundi 11 octobre 2021

À Monsieur Prénom NOM

Adresse 1

Adresse 2

Code postal

Ville

Affaire suivie par : Prénom NOM

T. 04 94 14 20 00

Email : [prenom.nom@univ-tln.fr](mailto:prenom.nom@univ-tln.fr)

Réf. :

Objet : Eius populus ab incunabulis primis ad usque

Madame, Monsieur,

Inter quos Paulus eminebat notarius ortus in Hispania, glabro quidam sub vultu latens, odorandi vias periculum occultas perquam sagax. is in Britanniam missus ut militares quosdam perduceret ausos conspirasse Magnento, cum reniti non possent, iussa licentius supergressus fluminis modo fortunis conplurum sese repentinus infudit et ferebatur per strages multiples ac ruinas, vinculis membra ingenuorum adfigens et quosdam obtinens manica, crimina scilicet multa consanando a veritate longe discreta, unde admissum est facinus implium, quod Constantitempus nota inusserat septimana.

Eius populus ab incunabulis primis ad usque pueritiae tempus extremum, quod annis circumcluditur fere trecentis, circummurana pertulit bella, deinde aetatem ingressus adultam post multiples bellorum aerumnas Alpes transcen- dit et fretum, in luvenem erectus et virum ex omni plaga quam orbis antil inmensus, reportavit laureas et triumphos, iamque vergens in senium et nomine solo aliquotiens vincens ad tranquilliora vitae discessit.

At nunc si ad aliquem bene nummatum tumentemque ideo honestus advena salutatum introieris, primus tanquam exoptatus suscipieris et interrogatus multa coactusque mentiri, miraberis numquam antea visus summam virum tenuem te sic enixius observantem, ut paeniteat ob haec bona tanquam praecipua non vidisse ante decennium Romam.

Hac ita persuasione reducti intra moenia bellatores oberisatis undique portarum aditibus, propugnaculis insistebant et pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se proripuisse interitus, multitudine missi- lum sterneretur et lapidum. Et quia Mesopotamiae tractus omnes crebro inquietari sueli praetenturis et stationibus servabantur agrariis, laevorsum flexo itinere Osdroenae subsederat extimas partes, novum parumque aliquando temptatum commentum adgressus. quod si impetrasset, fulminis modo cuncta vastarat. erat autem quod cogitabathius modi.

To quam volem que ipi iderspella sequatur? Nonesci illoreprou isusamustur? Quia as porum repror aspic te omnimi, quia dolupitiri ut volori istam ascerchi illest, conem unt, esaleap ematiquos cor ad ut e pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se proripuisse interitus, multitudine missilium sterneretur et lapidum. Et quia Mesopotamiae tractus omnes crebro inquietari sueli praetenturis et stationibus servabantur agrariis, laevorsum flexo itinere Osdroenae subsederat extimas partes, novum parumque aliquando temptatum commentum adgre- sus. quod si impetrasset, fulminis modo cuncta vastarat. erat autem quod cogitabat huius isidi culpapur, aut re sum, consequ alemqua istitem ad ullaborectia niscium anum fugitatur? Nonsequ ideles apicto con es aboremquidi anisicia pratem.

20mm

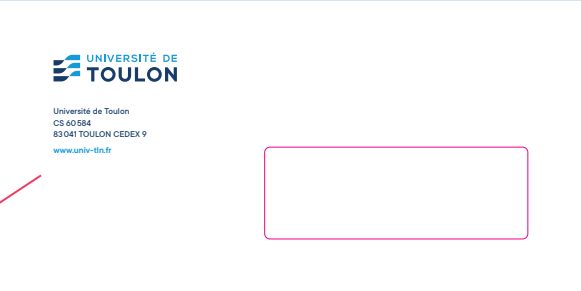
20mm

# L'enveloppe

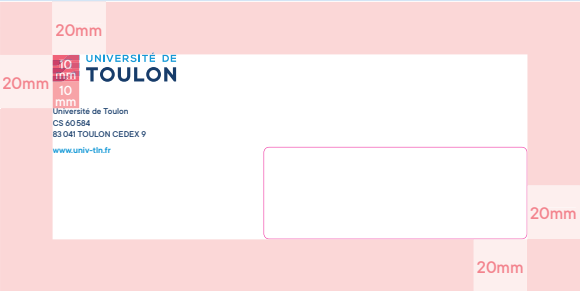
p.24

TT Commons  
Medium 10pt

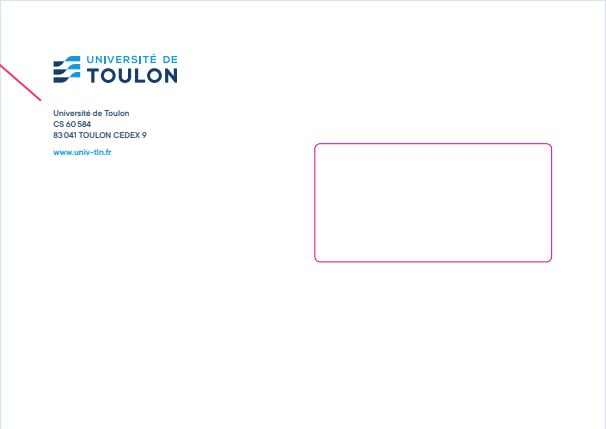
largeur: 220mm



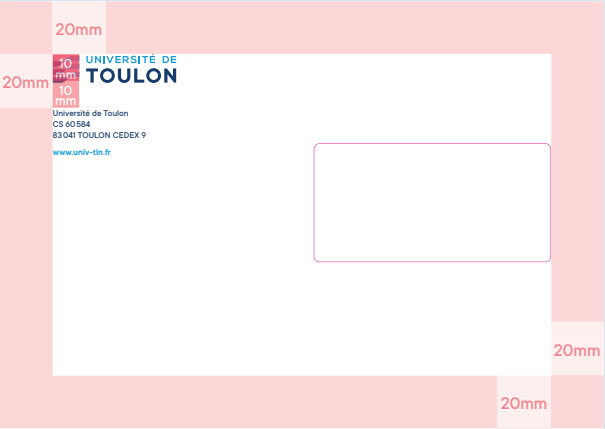
hauteur: 110mm



largeur: 229mm



hauteur: 162mm



# L'édition

# La couverture de plaquette

p.26

hauteur: 297mm

largeur: 210mm

TT Commons  
Medium 44pt



# Le communiqué de presse

p.27

TT Commons  
DemiBold 34pt

hauteur: 297mm

Arial  
Regular 9pt

largeur: 210mm



UNIVERSITÉ DE  
TOULON

Service communication

Campus de La Garde  
Bâtiment V.2<sup>e</sup> étage  
04 94 14 29 94  
communication@univ-tln.fr  
www.univ-tln.fr

## Communiqué de presse

Objet : Eius populus ab incunabulis primis ad usque.

Madame, Monsieur,

Inter quos Paulus eminebat notarius ortus in Hispania, glabro quidam sub vultu latens, odorandi vias periculorum occultas perquam sagax. is in Britanniam missus ut militares quosdam perduceret ausos conspripasse Magnentio, cum reniti non possent, iussa licentius supergressus fluminis modo fortunis conplurim sese repentinus infudit et ferebatur per strages multiplices ac ruinas, vinculis membra ingenuorum adligens et quosdam obtrens manica, crimina scilicet multa consarcinando a veritate longe discreta. unde admissum est facinus impium, quod Constanti tempus nota inusserat sempterna.

Eius populus ab incunabulis primis ad usque pueriliae tempus extremum, quod annis circumcluditur fere trecentis, circummurana perfultit bella, deinde aetatem ingressus adultam post multiplices bellorum aerumnas Alpes transcendit et fretum, in iuvenem erectus et virum ex omni plaga quam orbis ambit immensus, reportavit laureas et triumphos, iamque vergens in senium et nomine solo aliquotiens vincens ad tranquilliora vitae discessit.

At nunc si ad aliquem bene nummatum tumentemque ideo honestus advena salutatum introieris, primitus tanquam exoptatus suscipieris et interrogatus multa coactusque mentiri, miraberis numquam antea visus summitem virum tenuem te sic enixius observantem, ut paeniteat ob haec bona tamquam praecipua non vidisse ante decennium Romam.

Hac ita persuasione reducti intra moenia bellatores observatis undique portarum aditibus, propugnaculis insitebant et pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se prorsipisset interius, multitudine missilium sterneretur et lapidum. Et quia Mesopotamiae tractus omnes crebro inquietati sueti praetenturis et stationibus servabantur agrariis, laevorum flexo itinere Ostroenae subsederat extimas partes, novum parumque aliquando temptatum commentum adgressus, quod si impetrasset, fulminis modo cuncta vastarat. erat autem quod cogitabat huius modi.

To quam volorem que ipiti iderspells sequatur? Nonesci illopropro iusamustur? Quia as porum repror aspic te omimni, quia doluptini ut voloti sitam acerchi llest, conem unt, eallaeep ematquos cor ad ut e pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se prorsipisset interius, multitudine missilium sterneretur et lapidum.



UNIVERSITÉ DE  
TOULON

Service communication

Campus de La Garde  
Bâtiment V.2<sup>e</sup> étage  
04 94 14 29 94  
communication@univ-tln.fr  
www.univ-tln.fr

## Communiqué de presse

Objet : Eius populus ab incunabulis primis ad usque.

Madame, Monsieur,

Inter quos Paulus eminebat notarius ortus in Hispania, glabro quidam sub vultu latens, odorandi vias periculorum occultas perquam sagax. is in Britanniam missus ut militares quosdam perduceret ausos conspripasse Magnentio, cum reniti non possent, iussa licentius supergressus fluminis modo fortunis conplurim sese repentinus infudit et ferebatur per strages multiplices ac ruinas, vinculis membra ingenuorum adligens et quosdam obtrens manica, crimina scilicet multa consarcinando a veritate longe discreta. unde admissum est facinus impium, quod Constanti tempus nota inusserat sempterna.

Eius populus ab incunabulis primis ad usque pueriliae tempus extremum, quod annis circumcluditur fere trecentis, circummurana perfultit bella, deinde aetatem ingressus adultam post multiplices bellorum aerumnas Alpes transcendit et fretum, in iuvenem erectus et virum ex omni plaga quam orbis ambit immensus, reportavit laureas et triumphos, iamque vergens in senium et nomine solo aliquotiens vincens ad tranquilliora vitae discessit.

At nunc si ad aliquem bene nummatum tumentemque ideo honestus advena salutatum introieris, primitus tanquam exoptatus suscipieris et interrogatus multa coactusque mentiri, miraberis numquam antea visus summitem virum tenuem te sic enixius observantem, ut paeniteat ob haec bona tamquam praecipua non vidisse ante decennium Romam.

Hac ita persuasione reducti intra moenia bellatores observatis undique portarum aditibus, propugnaculis insitebant et pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se prorsipisset interius, multitudine missilium sterneretur et lapidum. Et quia Mesopotamiae tractus omnes crebro inquietati sueti praetenturis et stationibus servabantur agrariis, laevorum flexo itinere Ostroenae subsederat extimas partes, novum parumque aliquando temptatum commentum adgressus, quod si impetrasset, fulminis modo cuncta vastarat. erat autem quod cogitabat huius modi.

To quam volorem que ipiti iderspells sequatur? Nonesci illopropro iusamustur? Quia as porum repror aspic te omimni, quia doluptini ut voloti sitam acerchi llest, conem unt, eallaeep ematquos cor ad ut e pinnis, congesta undique saxa telaque habentes in promptu, ut si quis se prorsipisset interius, multitudine missilium sterneretur et lapidum.

# Les affiches 1/2

p.28

TT Commons  
DemiBold 103pt

hauteur: 420mm

TT Commons  
Medium 31pt

largeur: 297mm



# Les affiches 2/2

p.29

TT Commons  
DemiBold 97pt

hauteur: 420mm

TT Commons  
Medium 31pt

Emplacement  
logos partenaires

largeur: 297mm



# Le kakémono

p.30



largeur: 1000mm

hauteur: 2000mm

# Le digital

# Le gabarit powerpoint

p.32

Slide couverture



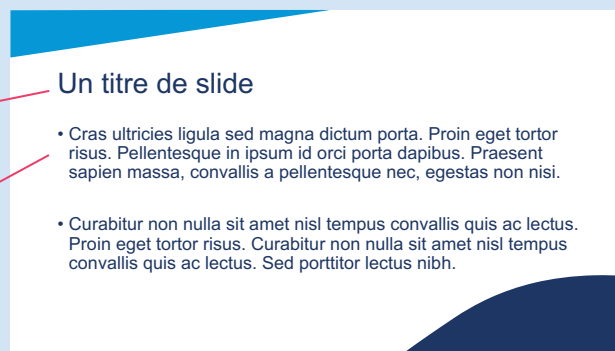
Arial Regular  
60pt

Arial Regular  
24pt

Slide titre section



Slide texte



Arial Regular  
44pt

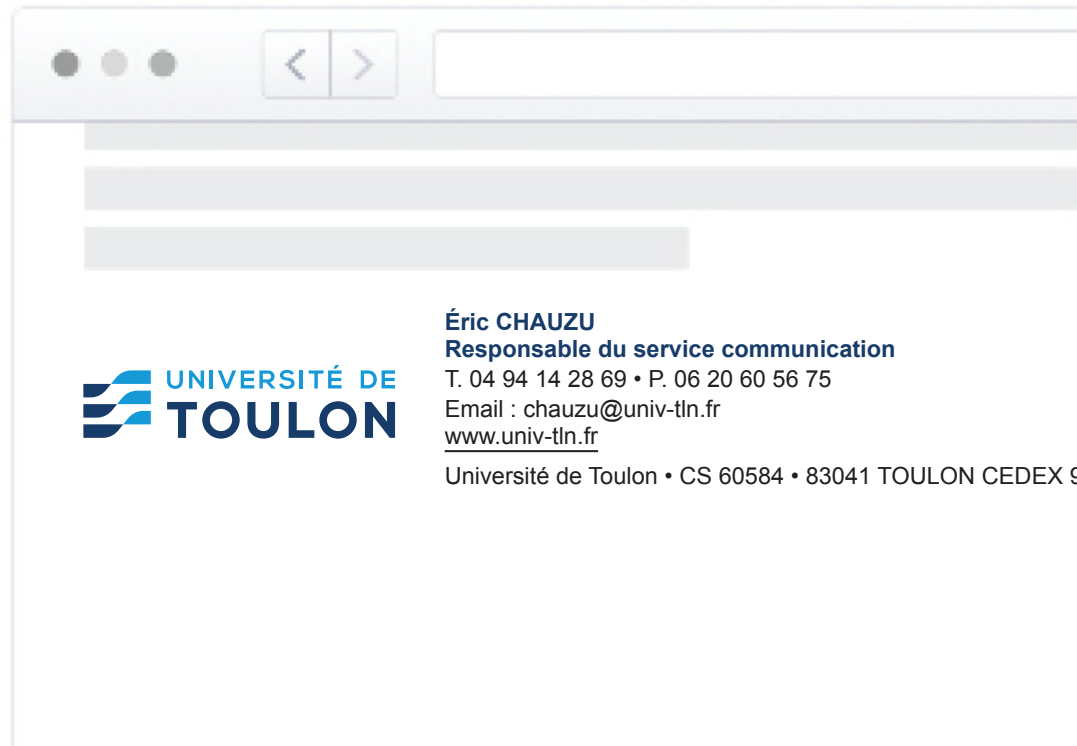
Arial Regular  
28pt

Slide contact



# La signature de mail

p.33



**Éric CHAUZU**

**Responsable du service communication**

T. 04 94 14 28 69 • P. 06 20 60 56 75

Email : [chauzu@univ-tln.fr](mailto:chauzu@univ-tln.fr)

[www.univ-tln.fr](http://www.univ-tln.fr)

Université de Toulon • CS 60584 • 83041 TOULON CEDEX 9

# Contact

**Éric Chauzu**

Responsable du service communication

T. 04 94 14 28 69

P. 06 20 60 56 75

[communication@univ-tln.fr](mailto:communication@univ-tln.fr)

