



*Journée d'étude*

« PAYSAGES-VOYAGEURS :  
RÉSONANCES DE L'EAU  
ET DE LA TERRE »

 Mardi 25 juin 2024 • À partir de 09 h 00

 Campus de La Garde • Bât. Y1 • Amphi 008

Coordinatrice:

**Salhia BEN-MESSAHEL**

salhia.benmessahel@univ-tln.fr



**JOURNÉE D'ÉTUDE :**  
**« PAYSAGES-VOYAGEURS : RÉSONANCES DE L'EAU ET DE LA TERRE »**

Axe Textes et Livres – Laboratoire BABEL (S. Ben-Messahel)  
Ville St Raphaël – Service du patrimoine (Jean-Luc Guillet)

- 9h00** Accueil des participants
- 9h30** Introduction - **Salhia Ben-Messahel**, Université de Toulon
- 9h45** Conférence de **Joëlle Zask**, Institut Universitaire de France et Université Aix-Marseille  
« Faire d'un espace un lieu de séjour »
- 10h15** Pause-café
- 10h30** Session 1 – « Paysages marins et poétique du rêve »,  
Présidence **Clare Sibley**, Université de Toulon
- 10h45** « F. Scott et Zelda Fitzgerald, voyages et écriture de la modernité »,  
**Elisabeth Bouzonviller**, Université Jean-Monnet
- 11h15** « Tendre est la nuit : d'une côte à l'autre, du paradis au purgatoire »,  
**Marie-Agnès Gay** Université Lyon III
- 11h45** « Le saut de l'ange : pour une géographie mystique de la méditerranée »,  
**Patrick Hubner**, Université de Toulon
- 12h30** Pause déjeuner
- 13h30** Session 2 – « L'eau, espace d'expression »,  
Présidence **Elisabeth Bouzonviller**, Université Jean-Monnet
- 13h45** « La rivière dans A contre-courant de Richard Flanagan : point de rencontre et dialogue entre passé et présent »,  
**Marion Parisse**, Université de Toulon
- 14h15** « Les îles grecques au cinéma : un imaginaire méditerranéen »,  
**Stéphane Sawas**, INALCO Paris
- 15h00** Conclusions et perspectives.